

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

Администрация муниципального образования "Братский район"

МКОУ "Вихоревская СОШ № 2"

РАССМОТРЕНО

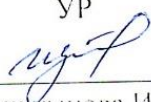
Руководитель ШМО


Зубова О. В.

Протокол №1 от «30»
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УР


Бухтынова И. В.

УТВЕРЖДЕНО

Директор


Кирсанов М. В.

Приказ №205 от «30»
августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Факультативного курса

«Секреты русской орфографии»

для обучающихся 10 - 11 классов

Срок реализации – 2 год

Разработала:

Приймак Е. М.,

учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

г. Вихоревка 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и на основе авторской «Программы элективного курса по русскому языку «Русское правописание: орфография и пунктуация» для учащихся 10 -11 классов».

Основная цель курса «Секреты русской орфографии» состоит в повышении грамотности учащихся, в развитии культуры письменной речи. Свободное владение орфографией и пунктуацией предполагает не только знание правил и способность пользоваться ими, но и умение применять их, учитывая речевую ситуацию и необходимость как можно точнее передать смысл высказывания, используя при этом возможности письма. Именно поэтому программа уделяет особое внимание характеристике речевого общения в целом, особенностям письменного общения, а также специфическим элементам речевого этикета, используемым в письменной речи.

Важнейшим направлением в обучении становится **систематизация и обобщение знаний** в области правописания и формирование умения ориентироваться в орфографии и пунктуации, учитывая их системность, логику, существующую взаимосвязь между различными элементами (принципы написания, правила, группы и варианты орфограмм, пунктограмм и т. п.).

Цель курса:

- углубление знаний учащихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию; повышение грамотности учеников, развитие культуры письменной речи

Задачи:

- углубить знания, развить умения обучающихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;

- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность обучающихся;

- расширить знания обучающихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов;

- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний обучающихся о стилях, их признаках, правилах их использования;

- обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, а также восприятие обучающимися содержания художественного произведения через его языковую форму, художественную ткань произведения;

- способствовать развитию речи и мышления обучающихся на межпредметной основе;
- воспитывать сознательное отношение к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения; знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- воспитать человека, владеющего искусством речевого общения, культурой устной и письменной речи;
- развивать практический навык решения тестовых заданий.

Задачи решаются при использовании таких **форм работы:**

- групповая
- индивидуальная
- парная
- фронтальная
- дифференцированная

Для успешной реализации задач курса предлагаются следующие основные формы работы:

Устные	Письменные	Формы контроля
1. Составление устных высказываний учащихся. 2. Выразительное чтение текстов. 3. Лекции. 4. Работа со словарями.	1. Работа с текстами 2. Редактирование текста. 3. Индивидуальная работа. 4. Работа в группах. 5. Написание сочинений.	1. Тестирование. 2. Диктант. 3. Самостоятельная работа. 4. Практикум. 5. Сочинение.

Планируемые результаты освоения факультативного курса:

Личностные:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского языка, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- потребность сохранить чистоту русского языка; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе

речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

- владение всеми видами речевой деятельности:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- готовность и способность к информационной деятельности (поиск, самостоятельный отбор, систематизация, критическая оценка и интерпретация информации, умение хранить, защищать и обрабатывать информацию);
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией;
 - применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
 - сформированность навыков коммуникативно целесообразного взаимодействия с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместной деятельности; владение национально-культурными нормами поведения в различных ситуациях общения;
 - понимание значения языка в сохранении и развитии духовной культуры; знание роли и особенностей естественных, формализованных и формальных языков как средств коммуникации; использование языковых средств в соответствии с целями и задачами деятельности.

Предметные

- сформированность представлений о роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, самообразования и социализации;
- сформированность понятий о всех типах норм русского литературного языка; применение знаний о нормах в речевой практике;
- сформированность представлений о функциональных стилях современного русского языка;
- сформированность навыков нормативного употребления языковых единиц в разных сферах общения;
- владение орфографической и пунктуационной грамотностью;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение разными видами чтения, аудирования, говорения и письма, осуществление их выбора в зависимости от коммуникативной задачи;

- владение умением анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умениями представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, проектов;
- владение синонимическими средствами русского языка для точного и свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с условиями и сферой речевого общения.

Содержание курса

«Секреты русской орфографии и пунктуации» 10 класс.

Особенности письменного общения (2ч)

ТЕМА 1. *Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка.*
Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка. Единство двух сторон общения: передача и восприятие смысла речи.

ТЕМА 2. *Речевая ситуация. Формы речевого общения: устная и письменная.*

Виды речевой деятельности: говорение (передача смысла с помощью речевых сигналов в устной форме) – слушание (восприятие речевых сигналов); письмо (передача смысла с помощью графических знаков) – чтение (расшифровка графических знаков). Формы речевого общения: письменные и устные. Речевая ситуация.

1. Культура речи. Понятие о системе языка (5ч)

ТЕМА 1. Стили и функциональные типы речи. Текст. Смысловая и композиционная целостность текста.

Текст. Типы текстов. Повествование, описание, рассуждение, отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

ТЕМА 2. Выразительность русской речи. Средства выразительности речи. Зависимость употребления языковых средств от темы, цели, адресата и ситуации общения.

Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи.

ТЕМА 3. *Лексические нормы (употребление слова в соответствии с лексическим значением и лексической сочетаемостью).* Стилистически окрашенная лексика.

Индивидуально-авторские слова. Лексика ограниченной сферы употребления.

ТЕМА 4. *Орфоэпические нормы (произношение слова).*

Роль орфоэпии в устном общении. Произносительные нормы: произношение безударных гласных и некоторых согласных, сочетание согласных, некоторых грамматических форм, особенности произношения иноязычных слов. Акцентологические нормы: нормы ударения в современном русском языке, допустимые варианты произношения и ударения.(см. приложение)

ТЕМА 5. *Морфологические нормы (образование форм слова)*

Морфологический анализ слов. Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с нарушением морфологических норм.

II. Орфография (25 ч)

ТЕМА 1. *Морфематический принцип русского правописания. Использование словарей для объяснения правильного написания слов.*

Система правил, связанных с правописанием морфем. Принцип единообразного написания морфем — ведущий принцип русского правописания (морфологический)

ТЕМА 2. *Правописание гласных в корне: безударные проверяемые и непроверяемые гласные.*

Система правил, регулирующих написание гласных и согласных корня. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова. Правописание гласных корня: безударные проверяемые и непроверяемые; е и э в заимствованных словах.

ТЕМЫ 3 – 4. *Группы корней с чередованием.*

Группы корней с чередованием гласных 1) -кас-//-кос-; лож-; -бир-//-бер-; -пшр-//-тер-; -стил-//-стел-идр. (зависимость от глагольного суффикса -а-); 2) -рост-//-рос-; -скак-//-скок- (зависимость от последующего согласного); 3) -гар-//-гор-; -твар-//-твор-; -клан-//-клон-; -зар-//-зор- (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями оло//ла; оро//ра; ере//ре; ело//ле.

ТЕМА 5. *Правописание иноязычных словообразовательных элементов.*

ТЕМА 6. *Обозначение на письме согласных корня: звонких и глухих, произносимых, удвоенных.*

Правописание согласных корня: звонких и глухих; произносимых; удвоенных. Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности (доска — дощатый, очки — очечник). Правописание иноязычных словообразовательных элементов (лог, фил, гео, фон и т. п.). Использование данных орфографического и словообразовательного словаря для объяснения правильного написания корня слова.

ТЕМА 7. *Правила, нарушающие единообразие написания корня (ы и ь в корне после приставок). Понятие о фонетическом принципе орфографии.*

Правила, нарушающие единообразие написания корня (ы и и в корне после приставок); понятие о фонетическом принципе написания.

ТЕМА 8. *Правописание суффиксов имен существительных.*

Типичные суффиксы имён существительных и их написание: -арь-, -тель-, -ник-, -изн(а), -есть- (-ость-), -ени(е) и др. Различение суффиксов -чик- и -щик- со значением лица. Суффиксы -ек- и -ик-, -ец- и -иц- в именах существительных со значением уменьшительности.

ТЕМА 9. *Правописание сложных имён существительных.* Образование и написание сложных имён существительных. ТЕМА 10. *Правописание суффиксов имен прилагательных.*

Типичные суффиксы прилагательных и их написание: -оват-(-еват-), -евит-, -лив-, -чив-, -чат-, -ист-, -оньк- (-еньк-) и др. Различение на письме суффиксов -ив- и -ев-, -к- и -ск- в именах прилагательных

ТЕМА 11. *Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов.*

Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов.

ТЕМА 12. *Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний.*

Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний (многообещающий — многообещающий).

ТЕМА 13. *Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы. Работа со словарём.*

Ознакомление с основным содержанием данного раздела орфографии. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы. Работа со словарем «Строчная или прописная?».

ТЕМА 14. *Дефисное написание разных частей речи.*

Система правил данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа слова при выборе правильного написания.

Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы.

ТЕМА 15. *Образование и написание сложных слов.*

Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний.

ТЕМА 16. *Правописание суффиксов глаголов.*

Типичные суффиксы глагола и их написание: -и-, -е-, -а-, -ка-, -ва-, -ирова-, -ича-, -ему- и др. Различение на письме глагольных суффиксов -ова- (-ева-) и -ыва- (-ива-). Написание суффикса -е- или -и- в глаголах с приставкой обез-//обес- (обезлесеть — обезлесить)', -ться и -тся а глаголах.

ТЕМА 17. *Образование причастий с помощью специальных суффиксов.*

Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени (посеять — посеявший — посеянный).

ТЕМЫ 18- 19. *Правописание н и nn в полных и кратких формах причастий и прилагательных.*

Правописание н и nn в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных, образованных от существительных или глаголов.

ТЕМА 20. *Слитное, дефисное и раздельное написания приставок в наречиях. Происхождение некоторых наречий.*

Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное, дефисное и раздельное написание приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий.

ТЕМЫ 21-22. Особенности написания производных предлогов, союзов и омонимичных им форм.

Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов *чтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку* и др. от созвучных сочетаний слов.

ТЕМА 23. Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разными частями речи.

Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разными частями речи. Различение приставки *ни-* и слова *ни* (частицы, союза).

ТЕМЫ 24-25. Различение приставки *ни -* и слова *ни* (частицы, союза).

Различение приставки *ни-* и слова *ни* (частицы, союза).

ТЕМЫ 26-28. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых

аргументов. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки,

их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Речевая культура. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты. Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение.

Содержание курса

«Секреты русской орфографии и пунктуации» 11 класс.

ТЕМА 1. *Гласные в корнях слов, проверяемые и непроверяемые ударением*

Система правил, регулирующих написание гласных в корне. Роль смыслового анализа при подборе однокоренного проверочного слова. Правописание гласных корня: безударные проверяемые и непроверяемые, -е- и -э- в заимствованных словах. -о- и -ё- после шипящих. Правила, нарушающие единообразие написания корня (-ы- и -и- в корне после приставок), и понятие о фонетическом принципе написания. Группы корней с чередованием гласных: 1) -кас- // -кос-, -лаг- // -лож-, -бир- // -бер-, -тир- // -тер-, -стил- // -стел- и др. (зависимость от глагольного суффикса -а-); 2) -раст- // -рос-, -скак- // -скок- (зависимость от последующего согласного); 3) -гар- // -гор-, -твар- // -твор-, -клан- // -клон-, -зар- // -зор- (зависимость от ударения); 4) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями оло // ла, оро // ра, ере // ре, ело // ле. Правописание иноязычных словообразовательных элементов (лог, фил, гео, фон и т.п.) Корни-омофоны.

ТЕМА 2. *Соединительные гласные в сложных словах*

Гласные в приставках. Правописание соединительных гласных -о- и -е-. Сложные слова без соединительной гласной: сумасшедший, аквапарк; с первым корнем а) числительным: шестигранник, б) существительным на -мя: имярек, семядоля. Морфологический принцип написания приставок. Приставки не- и ни-; раз- (рас-) и роз- (раз-) Роль смыслового анализа при различении приставок пре- и при-. Написание иноязычных приставок би-, де-, инфра-, под-, пара-, ре-, экстра-, пере-, эпи-.

ТЕМА 3. *Гласные в безударных окончаниях существительных, прилагательных и причастий* Гласные в суффиксах существительных, прилагательных, причастий и наречий. Система правил, регулирующих правописание окончаний разных частей речи. Различие окончаний – е – и – и – в именах существительных. Ударные окончания в словах *в забытьи, на острие*. Орфографические правила, требующие различения морфем, в составе которых находится орфограмма: -о- и -е- после шипящих и -ц- в суффиксе и окончании; правописание -и- и -ы- после -ц- .

Типичные суффиксы имён существительных и их написание: -арь-, -тель-, -ник-, -изн-, -есть- (-ость-), -ени- и другие. Суффиксы -ек- и -ик-, -ец- и -иц- в именах существительных со значением уменьшительности.

Типичные суффиксы прилагательных и их значение –оват- (-еват-), -евит-, -лив-, -чив-, -чат-, -ист-, -оньк- (-еньк-) и другие. Различие на письме суффиксов -ив- и -ев-.

ТЕМА 4. *Гласные в суффиксах и окончаниях глаголов и их форм*

Типичные суффиксы глагола и их написание : -и-, -е-, -а-, -ка-, -ва-, -ирова-, -ича-, -ану- и др. различие на письме глагольных суффиксов – ова- (-ева-) и –ыва- . написание суффикса - а – или -и- в глаголах с приставкой – обез- (обезлесить – обезлесеть); - ться и – тся в глаголах.

Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Выбор суффикса причастия настоящего времени в зависимости от спряжения глагола. Сохранение на письме глагольного суффикса при образовании причастий прошедшего времени (посеять - посеявший – посеянный).

ТЕМА 5. *Согласные в корнях, приставках, суффиксах*

Правописание согласных корня: звонких и глухих; непроизносимых; удвоенных. Чередование согласных в корне и связанные с этим орфографические трудности (доска – дощатый, очки – очёчник). Приставки на з (с) - фонетический принцип. Различение суффиксов –чик- и –щик- со значением лица ; -к- и –ск- в именах прилагательных.

ТЕМА 6. *Правописание -н- и -нн- в прилагательных и причастиях*

Н и нн в полных и кратких формах причастий, а также в прилагательных , образованных от существительного и от глагола.

ТЕМА 7. *Употребление -ь- и -ъ-*

Употребление разделительных ь и ъ . написание сочетаний чн , щн ,нч , нщ, рщ, рч, чк, внутри отдельной морфемы и на стыке морфем ; употребление ь для обозначения мягкости согласного внутри морфемы и на стыке морфем. Ъ после шипящих в словах разных частей речи.

ТЕМА 8. *Слитное, раздельное, дефисное написание слов*

Система орфограмм данного раздела правописания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе правильного написания.

Орфограммы, связанные с различением на письме служебного слова и морфемы. грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разными частями речи. Различение приставки ни и слова ни (частицы, союза). Грамматико-орфографические отличия приставки и предлога. Слитное и раздельное написания приставок в наречиях. Историческая справка о происхождении некоторых наречий. Образование и написание сложных слов (имена существительные, прилагательные, наречия). Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний (многообещающий – много обещающий).

Употребление дефиса в знаменательных и служебных частях речи. Работа со словарем «Слитно или раздельно».

ТЕМА 9. *Правописание знаменательных и служебных слов, сходных по звучанию*

Особенности написания производных предлогов. Смысловые, грамматические и орфографические отличия союзов *чтобы, также, тоже, потому, поэтому, оттого, отчего, зато, поскольку* от созвучных слов.

ТЕМА 10. *Контрольный тест по разделу «Орфография»*

ТЕМА 11. *Орфоэпические (произношение, ударение) и морфологические нормы*

Особенности произношения гласных и согласных звуков. Деление слова на слоги. Морфологические нормы знаменательных частей речи.

ТЕМА 12. *Лексические и синтаксические нормы*

Построение предложения с деепричастиями. Управление и однородные члены в предложении, согласование в предложении. Нормы лексической сочетаемости слов.

ТЕМА 13. *Зачёт по культуре речи*

ТЕМА 14. *Простое предложение*

Однородные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений. Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами; интонация перечисления. Однородные члены, не соединённые союзом. Однородные члены, соединённые неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые повторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые двойными союзами.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Однородные и неоднородные определения, их различие на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста).

ТЕМА 15. *Обособленные члены предложения*

Интонационные особенности предложений с обособленными членами. Обособленные определения распространённые и нераспространённые, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция, грамматико-пунктуационные отличия его от деепричастного оборота. Способы обособления предложений. Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Смысловые и интонационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами, выраженными именем существительными в косвенном падеже.

Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями. Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения.

ТЕМА 16. *Знаки препинания при вводных словах и конструкциях, обращение*

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами. Семантико-грамматические отличия вводных слов от созвучных членов предложения. Уместное употребление в письменной речи разных смысловых групп вводных слов. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи.

Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов (что, что ж, как же, что же).

ТЕМА 17. *Знаки препинания при прямой речи*

Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.

ТЕМА 18. *Знаки препинания в ССП. Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Интонационные и смысловые особенности*

предложений, между частями которых ставятся знаки тире, запятая и тире, точка с запятой.

ТЕМА 19. *Знаки препинания в СПП*

Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения.

ТЕМА 20. *Знаки препинания в БСП*

Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.

ТЕМА 21. *Контрольный текст по разделу «Культура речи»*

ТЕМА 22. *Определение функционального стиля текста.*

Текст, его строение, виды его преобразования и основные признаки. Стили речи (разговорные и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный).

ТЕМА 23. *Работа со смысловыми типами речи.*

Типы речи: повествование, описание, рассуждение.

ТЕМА 24. *Основная мысль текста – рассуждение.*

Типы речи. Рассуждение. Схема построения текста-рассуждения.

ТЕМА 25. *Приёмы логического разворачивания основной мысли (тезиса).*

ТЕМА 26. *Языковые средства, обеспечивающие связность текста.*

ТЕМА 27. *Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.*

ТЕМА 28. *Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля.*

ТЕМА 29. *Анализ творческих работ.*

ТЕМА 30. *Редактирование текста.*

Тематическое планирование

10 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Речевое воздействие как средство общения между людьми посредством языка.	1
2	Стили и функциональные типы речи. Текст. Смысловая и композиционная целостность текста.	1
3	Выразительность русской речи. Средства выразительности речи. Зависимость употребления языковых средств от темы, цели, адресата и ситуации общения.	1
4	Лексические нормы (употребление слова в соответствии с лексическим значением и лексической сочетаемостью).	1
5	Орфоэпические нормы (произношение слова).	1
6	Морфологические нормы (образование форм слова)	1
7	Обобщение по разделу «Орфоэпия. Лексика».	1
8	Правописание гласных в корне: безударные, проверяемые и непроверяемые гласные.	1
9	Группы корней с чередованием.	1
10	Правописание иноязычных словообразовательных элементов.	1
11	Обозначение на письме согласных корней: звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных.	1
12	Правила, нарушающие единообразие написания корня (ы и ь в корне после приставок).	1
13	Правописание суффиксов имен существительных.	1
14	Правописание суффиксов имен прилагательных.	1
15	Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий	1
16	Отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний.	1
17	Дефисное написание разных частей речи	1
18	Правописание суффиксов глаголов.	1
19	Образование причастий с помощью специальных суффиксов.	1
20	Обобщение по разделу «Орфография»	1
21	Правописание н и nn в полных и кратких формах причастий и прилагательных.	1
22	Слитное, дефисное и раздельное написание приставок в наречиях. Происхождение некоторых наречий.	1
23	Особенности написания производных предлогов, союзов и омонимичных им форм.	1
24	Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания не с разными частями речи.	1
25	Различение приставки ни - и слова ни (частицы, союза).	1

26	Обобщение по разделу «Орфография»	1
27	Проблемы текста. Типология и способы выявления проблемы .	
28	Комментарий. Типы информации в тексте. Типы комментария, способы отсылки к тексту. Введение цитат в комментарий	1
29	Авторская позиция в тексте, способы выявления авторской позиции Обоснование авторской позиции	1
30	Речевое оформление сочинения, предупреждение грамматических, речевых , логических, этических и фактических ошибок.	1
31-32	Обобщающее повторение	2
33-34	Итоговое занятие	2

Тематическое планирование 11 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Гласные в корнях слов, проверяемые и непроверяемые ударением	1
2	Соединительные гласные в сложных словах.	1
3	Гласные в приставках	1
4	Гласные в безударных окончаниях существительных, прилагательных и причастий.	1
5	Гласные в суффиксах существительных, прилагательных, причастий и наречий	1
6	Гласные в суффиксах и окончаниях глаголов и их форм	1
7	Согласные в корнях, приставках, суффиксах	1
8	Правописание Н и НН в суффиксах разных частей речи	1
9	Употребление Ъ и Ь знака	1
10	Слитное и раздельное написание слов	1
11	Грамматические нормы	1
12	Лексические нормы	1
13	Орфоэпические нормы	1
14	Лексические и синтаксические нормы	1
15	Обобщение по разделу «Культура речи»	1
16	Простое предложение. Однородные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым	1
17	Обособленные члены предложения	1
18	Знаки препинания при вводных словах и конструкциях, обращение	1

19	Знаки препинания при прямой речи	1
20	Знаки препинания в ССП	1
21	Знаки препинания в СПП	1
22	Знаки препинания в БСП	1
23	Определение функционального стиля текста	1
24	Работа со смысловыми типами речи	1
25	Основная мысль текста - рассуждения	1
26	Основная мысль текста - рассуждения	1
27	Приёмы логического разворачивания основной мысли (тезиса)	1
28	Языковые средства, обеспечивающие связность текста	1
29	Анализ текста: рассуждение по тексту публицистического стиля	1
30	Анализ текста: рассуждение по тексту публицистического стиля	1
31-32	Анализ творческих работ.	2
33-34	Итоговое занятие	2

Список рекомендуемой учебно-методической литературы.

1. Егораева Г.Т. ЕГЭ. Русский язык. Задачник. Сборник заданий и методические рекомендации. -М.: «Экзамен», 2024.
2. Будникова Н.Н., Дмитриева Н.И., Холявина Т.Г. Поурочные разработки по русскому языку: 10-11 классы. -М.: ВАКО, 2010.
3. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык для старших классов. – М.: Вербум. 4. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы: книга для учителя. - 5-е изд., испр.- М.:»Русское слово» 2009.
5. Ефремова, Т. Ф., Костомаров, В. Г. Словарь грамматических трудностей русского языка.
– М., 2002
6. Лыткина А.А., Минаева А.П., Чегаева Е.Н. Подготовка к ЕГЭ по русскому языку. Пособие для учащихся старших классов. - М. : Чистые пруды, 2010.
7. Меркин, Б. Г., Смирнова, Л. Г. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ. Дидактические и справочные материалы. Тесты. – М.: Русское слово, 2004.

8. Пахнова Т.М. Русский язык. Комплексная работа с текстом 9-11 кл., Москва, Айрис- пресс, 2009 год.
9. Филипченко М.П. Сборник диктантов по русскому языку для 5-11 классов.
10. Единый государственный экзамен. Русский язык. Универсальные материалы для подготовки учащихся/ ФИПИ авторы составители: В.И. Капинос, И.П. Цыбулько– М.: Интеллект-Центр, 2010.
11. Лингвистические справочники и словари.
12. Энциклопедия. Русский язык. – М., 1980.
13. Русский язык. Проверочные и контрольные тесты. Н.М.Божко

Тематическое планирование элективного курса «Секреты русской орфографии и пунктуации»

11 класс

№	Тема	К-во час	Виды деятельности и формы контроля	
	ОРФОГРАФИЯ			
1.	Гласные в корнях слов, проверяемые и непроверяемые ударением	1	Составление алгоритмов применения правил, тестирование, работа со словарём	Лекция с элементами тестирования
2.	Соединительные гласные в сложных словах.	1	Работа с перфокартами, мини- тестирование, практикум	Практическая работа
3.	Гласные в приставках	1	Составление алгоритмов применения правил, тестирование, работа со словарём	Лекция с элементами тестирования
4.	Гласные в безударных окончаниях существительных, прилагательных и причастий.	1	Защита конспектов, тестирование, лингвистические сочинения	Проектные работы
5.	Гласные в суффиксах существительных, прилагательных, причастий и наречий		Составление алгоритмов применения правил, тестирование, работа со словарём	Лекция с элементами тестирования
6.	Гласные в суффиксах и окончаниях глаголов и их форм	1	Оформление дидактических материалов, тестирование	Практическая работа
7.	Согласные в корнях, приставках, суффиксах	1	Работа со словарём, практикум, тестирование	Лекция с элементами тестирования
8.	Правописание -н- и -нн- в прилагательных и причастиях	1	Работа с перфокартой, конкурс опорных конспектов, тестирование	Лекция, проектная работа
9.	Употребление -ь- и -ъ-	1	Тестирование, составление кроссвордов	Творческая работа

10.	Слитное, раздельное, дефисное написание слов	1	Подготовка проектов, лингвистическое сочинение, тестирование	Проектная работа
11.	Правописание знаменательных и служебных слов, сходных по звучанию	1	Тестирование, практикум	Практическая работа
12.	Контрольный тест по разделу	1		Контрольная работа
	КУЛЬТУРА РЕЧИ (НОРМЫ ПРОИЗНОШЕНИЯ)			
13.	Орфоэпические (произношение, ударение) и морфологические нормы	1	Работа со словарём, конкурс орфоэпических мини-словарей	Лекция с элементами практической работы
14.	Лексические и синтаксические нормы	1	Тестирование, работа с лингвистическими справочниками	Лабораторная работа
15.	Зачёт по культуре речи	1		Тестирование
ПУНКТУАЦИЯ				
16.	Простое предложение. Однородные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым	1	Составление опорных схем, конспектов, защита дидактических материалов, тестирование	Лекция с элементами тестирования
17.	Обособленные члены предложения	1	Тестирование, работа с художественными текстами	Практическая работа
18.	Знаки препинания при вводных словах и конструкциях, обращение	1	Составление таблиц, тестирование	Лекция с элементами тестирования
19.	Знаки препинания при прямой речи	1	Тестирование, подготовка докладов, защита проектов	Проектная работа
20.	Знаки препинания в ССП	1	Практикум, тестирование	Практическая работа
21.	Знаки препинания в СПП	1	Практикум, тестирование	Практическая работа
22.	Знаки препинания в БСП	1	Практикум, тестирование	Лабораторная работа
23.	Контрольный текст по разделу	1		Контрольная работа

АНАЛИЗ ТЕКСТА И НАПИСАНИЕ СОЧИНЕНИЯ				
24.	Определение функционального стиля текста	1	Подготовка докладов, составление таблиц, опорных конспектов, анализ текста	Лекция с элементами практической работы
25.	Работа со смысловыми типами речи	1	Выполнение текстовых заданий, анализ текстов	Лабораторная работа
26.	Основная мысль текста - рассуждение	1	Составление памяток, анализ художественных текстов	Проектная работа
27.	Приёмы логического разворачивания основной мысли (тезиса)	1	Построение логической схемы текста-рассуждения, конкурс заметок в стенную печать	Лекция, творческая работа
28.	Языковые средства, обеспечивающие связность текста	1	Текстовые задания, самоанализ творческих работ, подготовка сообщений	Лабораторная работа
29.	<i>Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля</i>	1	Выполнение творческих работ	Практическая работа
30.	<i>Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля</i>	1	Выполнение творческих работ	Практическая работа
31.	<i>Анализ творческих работ.</i>	1	Редактирование текстов	Практическая работа
32.	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ	1	тестирование	Итоговая работа
33-34	Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ	2	тестирование	Итоговая работа

Список рекомендуемой учебно-методической литературы.

4. Егораева Г.Т. ЕГЭ. Русский язык. Задачник. Сборник заданий и методические рекомендации. -М.: «Экзамен», 2022.
5. Будникова Н.Н., Дмитриева Н.И., Холявина Т.Г. Поурочные разработки по русскому языку: 10-11 классы. -М.: ВАКО, 2010.
6. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык для старших классов. – М.: Вербум. 4. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы: книга для учителя.- 5-е изд., испр.- М.:»Русское слово» 2009.
14. Ефремова, Т. Ф., Костомаров, В. Г. Словарь грамматических трудностей русского языка.

– М., 2002

15. Лыткина А.А., Минаева А.П., Чегаева Е.Н. Подготовка к ЕГЭ по русскому языку. Пособие для учащихся старших классов. - М. : Чистые пруды, 2010.
16. Меркин, Б. Г., Смирнова, Л. Г. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ. Дидактические и справочные материалы. Тесты. – М.: Русское слово, 2004.
17. Пахнова Т.М. Русский язык. Комплексная работа с текстом 9-11 кл., Москва, Айрис- пресс, 2009 год.
18. Филипченко М.П. Сборник диктантов по русскому языку для 5-11 классов.
19. Единый государственный экзамен. Русский язык. Универсальные материалы для подготовки учащихся/ ФИПИ авторы составители: В.И. Капинос, И.П. Цыбулько– М.: Интеллект-Центр, 2010.
20. Лингвистические справочники и словари.
21. Энциклопедия. Русский язык. – М., 1980.
22. Русский язык. Проверочные и контрольные тесты. Н.М.Божко

