Технологическая карта урока истории в 9 классе по теме

**«Реформаторские и консервативные тенденции во внутренней политике Николая I»**

**Учитель:** Романова Ирина Павловна, МКОУ «Вихоревская СОШ № 2»

**Тема урока:** «Реформаторские и консервативные тенденции во внутренней политике Николая I»

**Цели:**

* **образовательные:** - дать представление о личности Николая I и об основных направлениях его внутренней политики;

- познакомить учащихся с новыми историческими понятиями, относящимися к данной теме;

- показать и объяснить противоречивость внутриполитического курса Николая I.

* **развивающие:** - развивать умения и навыки анализировать исторические документы;

- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

- развивать коммуникативную культуру.

* **воспитательные: -** воспитывать уважение к историческому прошлому своей страны;

**-** обеспечить условия для воспитания положительного интереса к изучаемой теме.

**Планируемые результаты:** Обучающиеся по окончании изучения темы должны:

* знать о внутренней политике Николая I, усвоить исторические термины и определения, соответствующие данной теме.
* осознать социальную, практическую и личностную значимости учебного материала.

**Универсальные учебные действия:**

* **личностные УУД:** жизненное, личностное, профессиональное самоопределение; осуществление гражданской идентификации личности.
* **регулятивные УУД:** целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что ещё неизвестно); коррекция (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона с реальным действием и его продуктом); оценка (выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.
* **коммуникативные УУД:** умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.
* **познавательные УУД:** умение структурировать знания; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; построение логической цепи рассуждений, доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование.

**Тип урока:** урок открытия новых знаний

**Технологии:** проблемного обучения, здоровьесберегающие

**Методы:** устный, проблемно-поисковый

**Форма проведения урока:** коммуникативно-диалоговая

**Формы организации деятельности учащихся:** индивидуальная, групповая, общеклассная

**Межпредметные связи:**обществознание, литература

**Основные понятия:** кодификация, бюрократия, цензура

**Оборудование:** ИКТ; раздаточный материал (стихотворения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, исторические источники); учебник «История России» 9 класс, часть 1, под ред А.В. Торкунова.

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Формируемые УУД** |
| **1.Организационный этап**  1 мин. | Приветствие обучающихся, создание условий для возникновения у обучающихся внутренней потребности включения в учебную деятельность. Отметка отсутствующих. | Приветствие учителя, проверка готовности к уроку. Сосредоточение внимания | *Личностные:*  демонстрируют ответственное отношение к обучению и проявляют интерес к предлагаемой деятельности с учётом собственных интересов |
| **2. Актуализация знаний и постановка учебной проблемы**  6 мин. | Создает условия для возникновения у обучающихся внутренней потребности включения в учебную деятельность, уточняет тематические рамки.  - Прочитайте первый исторический документ и определите, кому из своих современников А.С. Пушкин мог дать такую характеристику?  В надежде славы и добра Гляжу вперёд я без боязни:  Начало славных дней Петра Мрачили мятежи и казни.  Семейным сходством будь же горд; Во всём будь пращуру подобен: Как он, неутомим и твёрд, И памятью, как он, незлобен.  - О начале правления, какого императора так написал, отозвался поэт и как он его характеризует?  Прочитайте документ №2.  - Как еще А.С. Пушкин и другие поэты – М.Ю. Лермонтов и Ф. И. Тютчев отзывались о правлении этого же императора?  *А.С. Пушкин (1828 год):*  Его я просто полюбил:  Он бодро, честно правит нами;  Россию вдруг он оживил  Войной, надеждою, трудами.  О нет, хоть юность в нем кипит,  Но не жесток в нем дух державный:  Тому, кого карает явно,  Он втайне милости творит…  -Исходя из этого мнения А.С. Пушкина, правление Николая I улучшило или ухудшило положение России?  *М.Ю. Лермонтов, написал такие строки после 1837 года, когда поэт уезжал из «николаевской России» служить офицером на Кавказе:*  Прощай, немытая Россия,  Страна рабов, страна господ,  И вы, мундиры голубые,  И ты, им преданный народ.  Быть может, за стеной Кавказа  Укроюсь от твоих пашей,  От их всевидящего глаза,  От их всеслышащих ушей…    - В целом, исходя из этого мнения М.Ю. Лермонтова, правление Николая I улучшило или ухудшило положение России?  *Ф.И. Тютчев:*  Не богу ты служил и не России,  Служил лишь суете своей,  И все дела твои, и добрые, и злые, –  Все было ложь в тебе, все призраки пустые:  Ты был не царь, а лицедей.  - Какую характеристику даёт Тютчев Николаю I?  **-** Одинаковую ли оценку личности императора Николая I и периоду его правления дают поэты в своих стихотворениях?  - Какая проблема вытекает из данного противоречия? Сформулируйте проблему, пользуясь документами и знаниями, полученными ранее из истории, литературы о правлении императора Николая I.  ***(****Если сами не сформулируют, учитель помогает: Вы, верно мыслите, креативно, но я конкретизирую, вашу мысль****)***    ***-*** Давайте попробуем разобраться с темой нашего урока. Откройте учебник параграф 10, стр. 66 и прочитайте тему урока: ««Реформаторские и консервативные тенденции во внутренней политике Николая I». Все ли слова понятны или необходимо уточнение некоторых слов?  -Исходя из темы, назовите цель урока | Слушают, обсуждают тему урока, пытаются самостоятельно объяснить термины, формулируют цели урока, анализируют.  - О начале правления Николая I. «Неутомим, горд, незлобен»  **-** Улучшил, «Россию оживил»  **-** Ухудшило, «Немытая Россия», «Страна рабов, страна господ»  **-** «Не царь, а лицедей»  **-** У поэтов различное мнение по поводу личности Николая I и его правления. Оценка не одинакова и противоречива.  Учащиеся формулируют проблему урока:  - Почему среди современников сложились противоречивые отзывы о личности Николая I и его правлении? Правление Николая I –это период реакции или модернизации?  Ученики читают название темы и объясняют значение слов:  **Реформаторские**- изменения с помощью реформ, постепенно, сверху, властью. **Консервативные**- сохранение и сбережение того, что есть.  **Тенденции**- направление в движении или развитии.  Записали тему урока в тетрадь  -Познакомиться с личностью Николая I и основными направлениями его внутренней политики, а также объяснить противоречивость внутриполитического курса Николая I. | *Познавательные:*  формируют умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель  *Коммуникативные:*  формируют умение оформлять свои мысли в устной форме, умение взаимодействовать друг с другом  *Регулятивные:*  формируют умение определять цель деятельности на уроке и планировать свою работу  *Личностные:*  формируют учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу |
| **3. Ознакомление с новым материалом**  20 мин. | - Прежде чем, перейти к новому материалу, вспомним событие, которое предшествовало воцарению Николая Павловича?  Дайте определения понятиям «Династический кризис», «Междуцарствие»  Объяснения учителем новой темы:  После трехнедельного междуцарствования на российский престол вступил младший брат Александра, Николай Павлович. Ему было 29 лет. Стройный, статный красавец, с правильными чертами лица, со строгим выражением серо-стальных глаз, он казался живым олицетворением власти и силы. Его называли бесстрашным рыцарем абсолютизма. Иные преклонялись перед ним, другие ненавидели. Что же скрывалось за этим внешним обликом силы и могущества?  - Послушаем сообщение учащихся  Проверим насколько вы были внимательны при прослушивании сообщения:   * К какой карьере готовили великого князя Николая Павловича? * Какие обстоятельства повлияли на его характер?   Лучше всего о личности императора Николая могут рассказать его современники, поэтому я предлагаю познакомиться с документом:  Французский посол в России граф Густав Арман Анри де Рейзе: «Он держит двор в постоянном рабочем напряжении, что зачастую приводит в уныние его окружение»  Из воспоминаний фрейлины А.В. Тютчевой: «Он чистосердечно и искренне верил, что в состоянии всё видеть своими глазами, всё слышать своими ушами, всё регламентировать по своему разумению, всё преобразовывать своею волей. Он никогда не забывал, что, когда и кому приказывал, и следил за точным исполнением своих приказаний».  Вопросы к документу:  - Какие черты характера выработались у будущего императора?  - Какая организация была идеалом для Николая I?  - Что император требовал от своих подчинённых?  Противоречивость личности Николая I отразилась и на его внутренней политике. С одной стороны, он пытался искоренить недостатки существующей системы, но при этом сохранить и укрепить самодержавие.  Почти 30-летнее царствование императора Николая I часто называют «апогеем самодержавия». Действительно, парадный фасад Российской империи никогда еще не был столь блестящим, а ее международный престиж - столь высоким, как в эпоху Николая I.  После восстания декабристов основной заботой Николая Павловича были централизация управления государством, контроль настроений в обществе и борьба с вольнодумием. Поэтому он расширяет полномочия своей личной канцелярии, увеличивает количество чиновников и их власть.  - Далее учитель предлагает парную работу – работая с текстом учебника, составить схему «Улучшение существующих порядков»  А также записать основные понятия:  Кодификация -это..  Бюрократия- это..  Цензура — это..  Проверка выполненной работы:  -Назвать задачи отделений канцелярии  - Кто занимался «Кодификацией» законов?  - Каков был результат кодификации?  -Кто руководил специальной организацией - III Отделением Канцелярии (Жандармерией)?  Особое внимание уделялось проверке печатаемых произведений. В каком году был утвержден 2Устав о цензуре» и как его называли в народе? И почему именно так?  При Николае I значительно разбух чиновничий, бюрократический аппарат. Составить образное впечатление о чиновниках николаевского царствования вам помогут произведения Н. В. Гоголя, А. С. Пушкина, комедия А. С. Грибоедова “Горе от ума”.  Физминутка (гимнастика для глаз, спокойная, расслабляющая музыка)  Как же складывались отношения Николая Павловича с дворянами и крестьянами?  Период правления Николая 1 называют «Апогей самодержавия». Но естественно у него была опора. Это было дворянство.  Сидящие на 1 варианте - прочитают стр. 67 п.3 и выяснят, какие меры предпринял Николай 1 для укрепления дворянского сословия –  Как и его предшественник на императорском троне Николай 1 не смог обойти вниманием важнейший вопрос - крестьянский. Он решил начать с преобразований, направленных на улучшение положения государственных крестьян. По его поручению реформу управления государственными крестьянами провел генерал П. Д. Киселев – член Госсовета и министр государственных имуществ.  Сидящие на 2 варианте - прочитают стр. 67 п.4 и выяснят какие реформы были проведены в отношении крестьян.  А теперь посмотрим небольшой видеосюжет «Строительство железной дороги» и ответим на вопросы:  - Какой вклад внес Николай I в развитие экономики нашей страны?  -И в чем его главная заслуга? | -Выступление декабристов  Обучающиеся, дают определения, плавно подходя к новой теме урока.  **Династический кризис** — это нарушение установленного порядка передачи верховной власти при наследственной монархии вследствие отсутствия прямых наследников.  **Междуцарствие** — период вакантности престола в монархиях.  - Сообщение о детстве Николая I (опережающие Д/з):  Будущий император Николай I родился в Царском Селе 1796 году. Он был третьим сыном великого князя Павла Петровича и его жены Марии Федоровны.  Павел страстно любил своих младших детей, отдавая предпочтение Николаю. Он часто играл с детьми, уделяя немалую часть своего досуга. Первой игрушкой, купленной Николаю, было деревянное ружьё, затем последовали четыре деревянные шпаги. В три года мальчик впервые надел военный мундир. Можно сказать, что военный обиход окружал будущего русского императора с малых лет.  Николаю не было и пяти лет, когда он лишился отца. Вскоре после этого его воспитание переходит в руки генерала М.И. Ламсдорфа. Вряд ли можно сделать более неудачный выбор. Он старался переломить воспитанника на свой лад, идти прямо наперекор всем наклонностям, желаниям и способностям Николая. Мальчика на каждом шагу останавливали, исправляли, делали замечания, преследовали моралью и угрозами.  Будущий император рос вспыльчивым, упрямым и непослушным. Но это вряд ли оправдывает Ламсдорфа, который позволял себе бить Николая линейкой, ружейными шомполами, наказывать розгами.  Все сыновья Павла I унаследовали от отца страсть к военному делу: парадам, смотрам, разводам. Но особенно отличался Николай, сохранивший любовь к внешней стороне армейской жизни навсегда.  Страсть Николая ко всему военному беспокоила императрицу Марию Федоровну. Она приглашала в качестве наставников Николаю известных ученых, но будущий император испытывал отвращение к лекциям не имеющих отношение ратному делу.  - К военной  - Смерть отца, воспитание генерала Ламсдорфа, жестокие наказания и критика.  Читают документ и находят ответы на вопросы:  -Властность, дотошность, ответственность  -Армия  -Исполнительности, точности, покорности  Ученики прочитав материал, анализируют его и составляют схему «Улучшение существующих порядков» и записывают понятия    Запись терминов  **Кондификация** –  систематизация законов.  **Бюрократия**– система управления, основанная на вертикальной иерархии, в которой власть принадлежит чиновничьей администрации  **Цензура –**контроль властей за содержанием и распространением печатной продукции, музыкальных и сценических произведений, произведений изобразительного искусства и т. д.  - М.М. Сперанский, возвращенный из ссылки  **- 1830 г.** – опубликовано Полное собрание законов Российской империи в 45 томах.  **1832 г.** – издан Свод действующих законов Российской империи.  -Его руководителем был Александр Христофорович Бенкендорф.  - В **1826 году утвердил «Устав о цензуре»**, прозванной современниками за строгость «чугунным». Все журналисты, писатели, поэты могли опубликовать написанное, только пройдя проверку цензоров.  Слушают музыку, выполняют упражения  Читают свои пункты параграфа и отвечают на вопрос.  Смотрят видеосюжет.  -При Николае I начался промышленный переворот в России и началось строительство железных дорог.  - По проекту Николая I расстояние между рельсами в России на 89 мм шире, чем в Европе. И в годы Великой Отечественной войны для немцев это оказалось огромной проблемой: на первом этапе войны их поезда не могли проехать по нашей железной дороге | *Личностные:*  самоопределение – демонстрируют ответственное отношение к обучению  *Предметные:*  умеют давать определения историческим понятиям, анализировать информацию  *Познавательные:*  формируют умение находить информацию из различных источников – устных, письменных.  *Коммуникативные:*формируют умение участвовать в парной работе;  *Регулятивные:* формируют умение управлять своей деятельностью, умение осуществлять контроль и коррекцию свей деятельности, инициативность и самостоятельность |
| **4. Первичная проверка изученного материала**  3 мин. | «**Час редактора**»- нетрадиционный прием работы с текстом параграфа (найти ошибки в предложенном тексте)  1. «Николай (1796-1857) был вторым сыном Александра I. Николая с детства готовили к управлению страной. В простых людях и чиновниках Николай ценил инициативность, независимость суждений. Царь стремился кардинально изменить существующие порядки. Разработка реформаторских планов велась в обстановке открытости и гласности» | Находят ошибки в тексте и комментируют их, исправляя на правильный вариант:  1. «Николай (1796-1855) был третьим сыном Александра I. Николая с детства готовили к военной службе. В простых людях и чиновниках Николай ценил покорность и исполнительность. Царь стремился сохранить существующие порядки. Разработка реформаторских планов велась в обстановке секретности» | *Познавательные:*  Формируют умение использовать полученные знания на практике  *Регулятивные:* формируют умение управлять своей деятельностью, умение осуществлять контроль и коррекцию своей деятельности, самостоятельность. |
| **5. Закрепление**  5 мин. | «Его называли бесстрашным рыцарем абсолютизма. Иные преклонялись перед ним, другие ненавидели. Что же скрывалось за этим внешним обликом силы и могущества?» Согласны ли вы с этим высказыванием?  «ДА» или «НЕТ»? Свой выбор они поясните. | Ученики отвечают на вопрос, аргументируя свой ответ.   |  |  | | --- | --- | | **«ДА»** | **«НЕТ»** | | Николай предпринимал меры для укрепления самодержавия: учредил 3-е отделение, принял «Устав о цензуре». | Он старался улучшить существующие порядки, например: приказал привести в порядок законы и решить «крестьянский» вопрос. | | *Личностные:*  проявляют уважительное отношение к учителю и одноклассникам и результатам их деятельности |
| **6. Рефлексия**  3 мин. | Учитель предлагает ответить на вопросы:  - Познакомились ли вы с внутренней политикой Николая I и её направлениями?  - Охарактеризуйте личность Николая I?  - Какова была цель урока? Достигли ли её?  - Нашли ли ответ на главную проблему уроку:  «Почему среди современников сложились противоречивые отзывы о личности Николая I и его правлении? Правление Николая I –это период реакции или модернизации?»    Обобщая ответы учеников, учитель говорит, что деятельность Николая I неоднозначна: видя своей главной заботой поддержание спокойствия и порядка в государстве, он укреплял устои самодержавия и боролся с существующими недостатками системы. | Учащиеся отвечают на вопросы и делают выводы из пройденного материала, обобщают и говорят, что нового они узнали. | *Коммуникативные:*формируют умение слушать и понимать других; формируют умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами; формируют умение оформлять свои мысли в устной форме. *Регулятивные:*формируют умение определять успешность своего задания в диалоге с учителем; формируют умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. |
| **7.Подведение итогов урока**  1 мин. | Спрашивает:  Есть ли у кого - то вопросы по пройденному материалу? Испытывал ли кто - то трудности при выполнении заданий?  Выставление отметок | Обоснование некоторых  учащихся оценки своей деятельности.  Вывод |  |
| **8.Домашнее задание**  1 мин. | Формулирует и комментирует домашнее задание. | Записывают д/з в дневник. §10, прочитать ответить устно на вопросы после параграфа | *Личностные:*  демонстрируют ответственное отношение к обучению |

Материалы исторических источников (извлечения из документов)

|  |  |
| --- | --- |
| №1  В надежде славы и добра  Гляжу вперёд я без боязни:  Начало славных дней Петра  Мрачили мятежи и казни.   Семейным сходством будь же горд;  Во всём будь пращуру подобен:  Как он, неутомим и твёрд,  И памятью, как он, незлобен.  А.С.Пушкин  Его я просто полюбил:  Он бодро, честно правит нами;  Россию вдруг он оживил  Войной, надеждою, трудами.  О нет, хоть юность в нем кипит,  Но не жесток в нем дух державный:  Тому, кого карает явно,  Он втайне милости творит…  А.С. Пушкин (1828 год): | №2  Не богу ты служил и не России,   Служил лишь суете своей,   И все дела твои, и добрые, и злые, –   Все было ложь в тебе, все призраки пустые:   Ты был не царь, а лицедей.  Ф.И. Тютчев  Прощай, немытая Россия,  Страна рабов, страна господ,  И вы, мундиры голубые,  И ты, им преданный народ.  Быть может, за стеной Кавказа  Укроюсь от твоих пашей,  От их всевидящего глаза,  От их всеслышащих ушей…  М.Ю. Лермонтов (1837) |
| №3.  Французский посол в России граф Густав Арман Анри де Рейзе: «Он держит двор в постоянном рабочем напряжении, что зачастую приводит в уныние его окружение» | «Никто, лучше  как он, не был создан для роли самодержца. Он обладал для того и наружностью и необходимыми нравственными свойствами. Его внушительная и величественная красота, величественная осанка … .всё дышало в нём живым божеством, всемогущим повелителем … Никогда этот человек не испытывал тени сомнения в своей власти или в законности её. Он чистосердечно и искренне верил, что в состоянии всё видеть своими глазами, всё слышать своими ушами, всё регламентировать по своему разумению, всё преобразовывать своею волей. Он никогда не забывал, что, когда и кому приказывал, и следил за точным исполнением своих приказаний». А́нна Фёдоровна Тю́тчева, дочь поэта [Ф. И. Тютчева](https://ru.wikipedia.org/wiki/Тютчев,_Фёдор_Иванович), фрейлина Высочайшего двора, мемуаристка |